



Cultiver son espace de Vie

action de sensibilisation au cadre de vie

*Planter un arbre
Planter une haie
Fleurir son lieu de vie,
son lieu de travail*

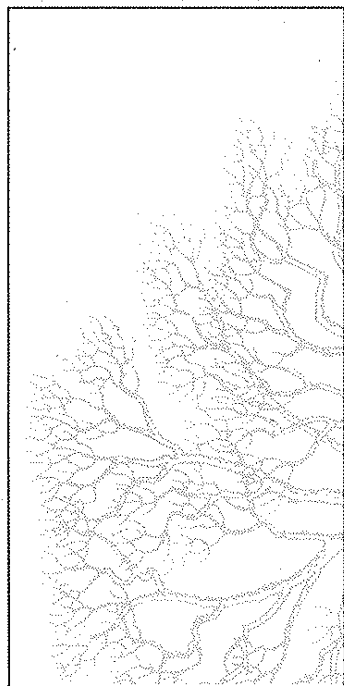


Pays de l'Aisne
Centre Permanent



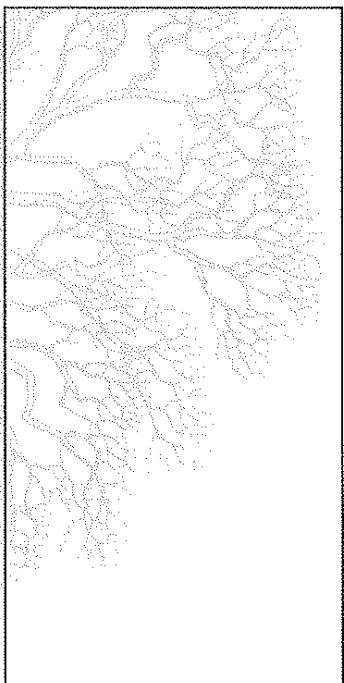
CONSEIL
d'ARCHITECTURE,
d'URBANISME
d'ENVIRONNEMENT

Planter un arbre...



	Caduc Persistant	Croissance : Rapide, Moyenne, Lente	Durée de vie : Courte, Moyenne, Longue	Port : Fastigié, Étalé, Globuleux, Conique, Ovoidé	Ombrage : Léger, Epais	Taille Adulte : + de 20 m (1) 15 - 20 m (2) 10 - 15 m (3) 5 - 10 m (4)	Intérêts particuliers					Nature du sol		
							Fleurs	Feuilles	Fruits	Ecorces	Port	M : ordinaire	C : calcaire	S : siliceux
Acer campestre : Erable champêtre	C	M	M	O	L	4		X			X	M		
Acer griseum ou davidii : Erables à écorce	C	M	L	O	L	4		X		X				
Acer négundo	C	R	M	G	L	3		X	X			M		F
Acer platanoides : Erable Plane	C	M	M	C	E	2		X			X	M		
Acer platanoides 'globosum'	C	L	M	G	E	4					X	M	C	
Acer pseudoplatanus : Erable sycomore	C	R	L	O	E	2		X			X	M		
Acer saccharinum	C	R	C	O	L	2		X			X	M		F
Aesculus hippocastanum : marronnier	C	M	M	O	E	1	X				X	M		S
Aesculus x carnea : marronnier rouge	C	M	M	O	E	2	X				X	M		S
Alnus glutinosa : Aulne glutineux	C	R	C	C	E	2			X		X	M		S F
Betula verrucosa : bouleau	C	R	C	O	L	3		X		X		M		
Carpinus betulus : charme	C	M	M	C	E	2		X			X	M		
Catalpa bungei : catalpa boule	C	M	C-M	O	L	4					X	M		
Crataegus 'Paul Scarlett' : aubépine rouge	C	M	M	O	L	4	X		X			M		
Fagus sylvatica : hêtre	C	L	L	O	E	1		X			X	M		
Fraxinus excelsior : frêne	C	R	M	O	L	1		X			X	M		
Gleditsia 'Sunburst' : févier	C	R	M	O	L	4		X			X		C S	
Juglans regia : noyer	C	M	M	O	E	3		X	X			M		
Laburnum 'vossi' : cytise	C	M	C-M	O	L	4	X				X	M	C	
Liquidambar styraciflua	C	L	M	C	L	2		X				M		F
Liriodendron tulipifera : tulipier de Virginie	C	M	M	C	E	1	X	X			X	M		
Magnolia soulangeana	C	M	M	O	E	4	X				X			S
Malus 'John Downie' : pommier à fleurs	C	M	M	O	E	4	X	X	X			M		
Platanus x acerifolia : platane	C	R	L	O	E	1				X	X			S

Planter un arbre...



		Caduc Persistant	Croissance : Rapide, Moyenne, Lente	Durée de vie : Courte, Moyenne, Longue	Port : Fastigié, Etalé, Globuleux, Conique, Ovoïde	Ombrage : Léger, Epais	Taille Adulte : + de 20 m (1) 15 – 20 m (2) 10 – 15 m (3) 5 – 10 m (4)	Intérêts particuliers					Nature du sol		
								Fleurs	Feuilles	Fruits	Ecorces	Port	M : ordinaire	C : calcaire	S : siliceux
Populus alba : peuplier blanc	C	R	C	O	L	2		X		X			M		F
Populus nigra 'Italica' : peuplier d'Italie	C	R	C	F	L	1						X	M		F
Prunus avium: merisier	C	M	M	O	E	1		X	X				M		
Prunus padus: merisier à grappes	C	R	C	O	E	4					X		M		
Prunus serotina : cerisier à fleurs	C	R	C	E	E	4		X			X		M		
Pyrus 'Chanticleer' : poirier ornemental	C	R	M	C	E	4		X	X			X	M		
Quercus robur : chêne commun	C	L	L	O	E	1			X			X	M		
Quercus cerris : chêne chevelu	C	M	L	O	E	1			X	X		X	M		
Quercus rubra : chêne rouge	C	M	M	O	E	1			X			X	M		
Robinia pseudacacia : acacia	C	R	C	O	L	2		X	X				M		S
Salix viminalis : saule des vaniers	C	R	C	E	L	4			X		X		M		F
Sorbus aucuparia : sorbier des oiseleurs	C	R	C	O	L	4			X	X				C	S
Tilia platyphylla : tilleul de Hollande	C	R	L	C	E	1			X	X		X	M		
Abies alba : sapin commun	P	L	M	C	E	1						X	M		
Cedrus atlantica : cèdre de l'atlas	P	R	L	C	E	1						X	M		S
Chamaecyparis lawsoniana	P	R	L	E	E	1						X	M		
Ginkgo biloba : arbre aux 40 écus	C	M	L	E	L	1			X			X	M		
Larix decidua : mélèze d'Europe	C	R	L	E	L	1			X			X			S
Picea abies : épicéa	P	R	L	C	L	1						X	M		
Pinus nigra : pin noir	P	M	L	C	E	1				X		X		C	S
Pinus sylvestris : pin sylvestre	P	M	L	C	L	2				X		X			S
Sequoiadendron giganteum : sequoia géant	P	R	L	E	E	1						X	M		
Taxodium distichum : cyprès chauve	C	L	L	E	L	1			X			X			F
Thuja plicata	P	R	L	C	E	1						X	M		

Tableau de végétaux à caractère horticole à introduire dans les haies.

la haie composée...
voyons, voyons
un peu plus en détail...



	Amelanchier	Aulne Cordé	Baguenaudier	Berberis	Châtaîgne (Elaeagnus)	Cognassier du Japon	Corète	Colonneaster franchetii	Deutzia	Forsythia	Groseille sanguin	Hibiscus	If	Laurier du Caucase	Laurier otto Luycken	Laurier tin	Lonicera nitida	Lonicera tatarica	Pommier à fleurs	Pyracantha	Rosier arbustif	Seringet	Symphorine	Spiree de printemps	Viorne opulus	Weigelia
Haie basse < 1m			X	X	X	X		X		X			X		X		X	X		X		X	X		X	
Haie moyenne entre 1 et 2m	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Haie haute > 2m	X	X	X	X			X	X	X		X	X	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Haie de persistants				C/P	X		X						X	X	X	X			X							
Haie fleurie	B		J			R	J	B	B	J	R	B/R		B	B	B		R	B	B	BR J	B		B	B	B/R
Haie épineuse				X	X	X													X	X						
Fruits comestibles	X																	X								
Fruits décoratifs	X		X			X		X										X	X	X		X		X		
Croissance	M	M	R	L	M	R	R	R	M	R	M	M	M	R	R	R	R	M	M	M	M	M	M	M	M	M
Nature du sol	M/C	M	C	M/C	M	M	M/C	M	M	M	M	M	M/C	M	M	M	M	C	M	M	M	M	M/C	M	M	M
Humidité du sol	M	M	S	M/S	M	M	M	M	M	M/S	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M/H	M



Les végétaux à croissance rapide demanderont en contrepartie plus de taille.

- **Haie fleurie** :..... **B**-Blanc / **J**-Jaune / **R**-Rouge / **V**-Violet

- **Croissance** :..... **L**-Lente / **M**-Moyenne / **R**-Rapide

- **Nature du sol** :..... **C**-Calcaire / **M**-Sols ordinaires

- **Haie de persistants** :.. **M**-Marcescent

- **Humidité du sol** : Sol à tendance :.....
S -Sec
H -Humide
M -Moyen

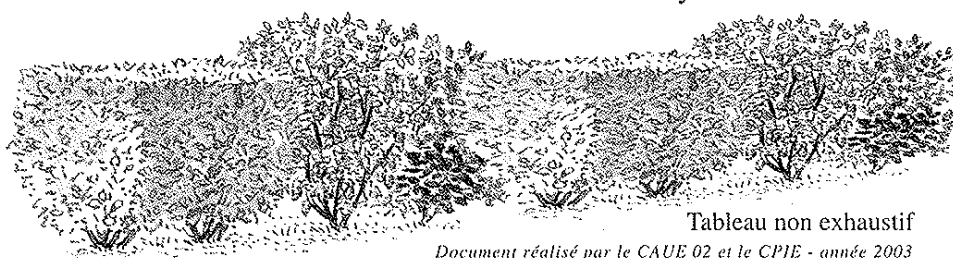
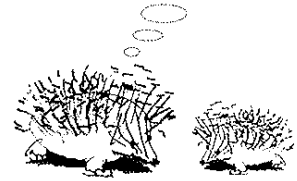


Tableau non exhaustif

Document réalisé par le CAUE 02 et le CPIE - année 2003

Tableau des essences locales entrant dans la composition des différentes haies

...les essences locales,
tu connais ?...



	Aulne glutineux	Bouleau verruqueux	Buis	Cerisier de Sicile	Charme	Châtaignier	Chêne	Cornouiller mâle	Cornouiller sanguin	Erable champêtre	Erable plane, sycomore	Frêne	Fusain d'Europe	Genêt d'Espagne	Hêtre	Houx	Lilas	Merisier	Noisetier	Noyer	Orme (Ulmus rostrata ssp. Gold)	Saule	Sureau	Tilleul à petites feuilles	Troène	Viorne Lantana
Haie basse < 1m			☒	☒				☒				☒												☒		
Haie moyenne entre 1 et 2m			☒	☒			☒	☒	☒			☒	☒		☒	☒		☒		☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒
Haie haute > 2m	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒	☒
Haie de persistants			☒	M		M									M	☒									1/2 ☒	
Haie fleurie				B				J	B				J			B/V	B						B	J	B	B
Haie épineuse															☒											
Fruits comestibles					☒													☒	☒			☒	☒			
Fruits décoratifs	☒				☒		☒	☒				☒			☒							☒			☒	
Croissance	R	M	L	L	M	R	M	L	M	M	R	R	L	R	M	L	L	M	R	M	R	R	R	R	M	M
Nature du sol	M	M	C	C	M	S	M	M/C	M	M	M	C	S	M	M/C	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M/C
Humidité du sol	H	H	S	S	M	M	M	S	H	M	M	H	M	S	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M	M

Pour une haie de hauteur inférieure à 1 m, la distance de plantation entre deux végétaux pourra être de 0.50 à 0.70 m

Pour une haie plus haute, l'écart entre deux plantes pourra être de 1 m.

Prévoir une distance de cinq à sept mètres entre deux arbres.

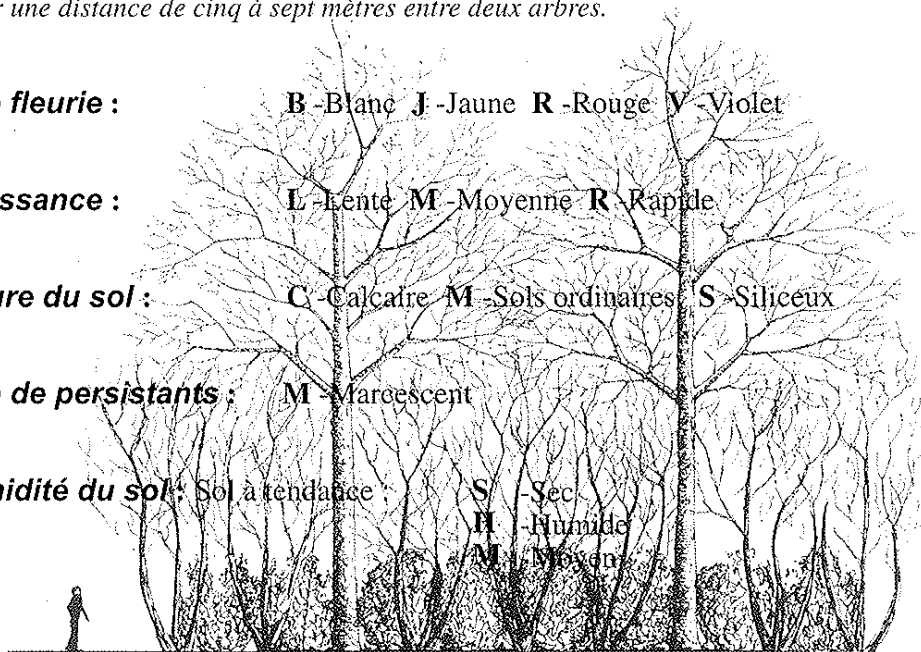
- **Haie fleurie :** B - Blanc J - Jaune R - Rouge V - Violet

- **Croissance :** L - Lente M - Moyenne R - Rapide

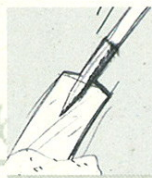
- **Nature du sol :** C - Calcaire M - Sols ordinaires S - Siliceux

- **Haie de persistants :** M - Marcescent

- **Humidité du sol :** Sol à tendance
S - Sec
H - Humide
M - Moyen



Planter un arbre...



*Aujourd'hui vous construisez....
Voici ce que peut vous apporter
la plantation d'un arbre.*



*Par un meilleur équilibre des volumes,
il complète l'intégration du bâtiment dans
son environnement.*



*L'arbre met en
scène votre
maison, votre
entreprise*



*L'arbre planté sur votre terrain participe au cadre de vie de
la rue, du quartier. Hôte pour bon nombre d'oiseaux et
d'insectes, il est facteur de vie.*



*Par son change-
ment de feuillage,
il nous rappelle les
saisons.*

*Par sa longévité
(au delà de la
nôtre), il consti-
tue un point d'an-
crage dans le
temps.*

*Planter un arbre,
c'est aussi tra-
vailler pour les
générations
futures.*

***"les arbres
contribuent essentiellement à la
beauté des paysages.
Car de toutes les plantes, ce sont
les plus grandes et celles qui
vivent le plus longtemps.
Ce sont les arbres qui plantent le
décor et qui dictent l'atmosphère".***

Avant de planter :

Choisir l'arbre pour ...

* Son aspect décoratif



silhouette de l'orme pleureur



fleurs du marronnier



fruits du sorbier



écorces de bouleaux

* Son aspect productif ou pratique



des fruits sous la main



production de bois



maintien des terres et brise vent



ombrage du parking : des voitures au "frais"

* Un meilleur environnement du lieu de travail



Au choix : usine "nue" ou plantée ?

Choisir l'arbre adapté...

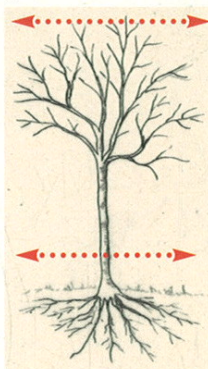


... au terrain,
au climat et
à son environnement.

Préférez les essences locales mieux adaptées au sol et au climat et plus résistantes aux maladies.

Le pépiniériste pourra vous apporter les garanties de la bonne adaptation de l'arbre choisi.

Le développement
de la couronne
est plus ou moins
égal ...



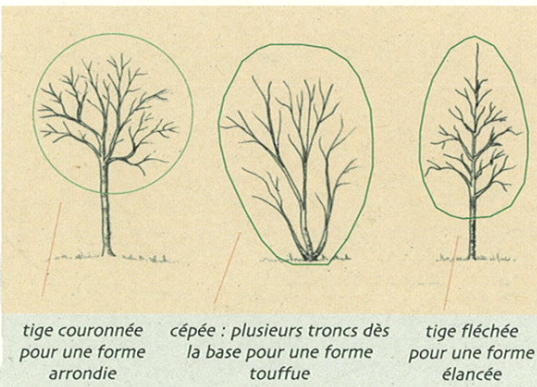
...au développement
des racines.



... à l'espace disponible.

Se renseigner sur sa taille adulte pour éviter :
- des tailles sévères ou répétitives, coûteuses et néfastes au bon développement de l'arbre.
- les problèmes dus à la proximité de drains, canalisations, réseaux souterrains et aériens.

Choisir sa forme

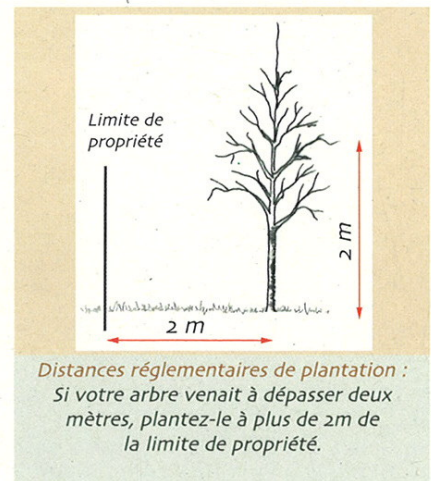
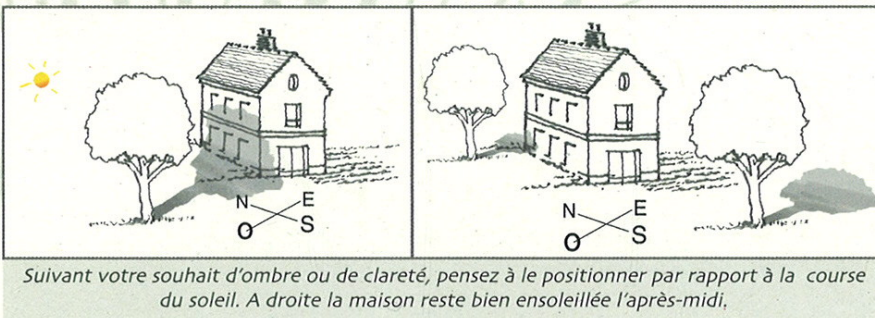


A l'achat, faire le bon choix

Un baliveau est un arbre jeune, garni de branches latérales. Sa taille est exprimée en cm depuis le sol. exemple: 150/175 signifie qu'il mesure de 1m50 à 1m75. Sa reprise est facile. Son coût est modique.

Un arbre tige est un arbre présentant un tronc sans branche sur une certaine hauteur. Sa taille est indiquée en chiffres, tel que 10/12, 12/14, indiquant la circonférence du tronc en cm mesurée à 1m du sol. Sa charpente a été formée par le pépiniériste. Pris en jeune taille, il voit sa reprise se faire sans problème.

Choisir son emplacement



En attendant la plantation!

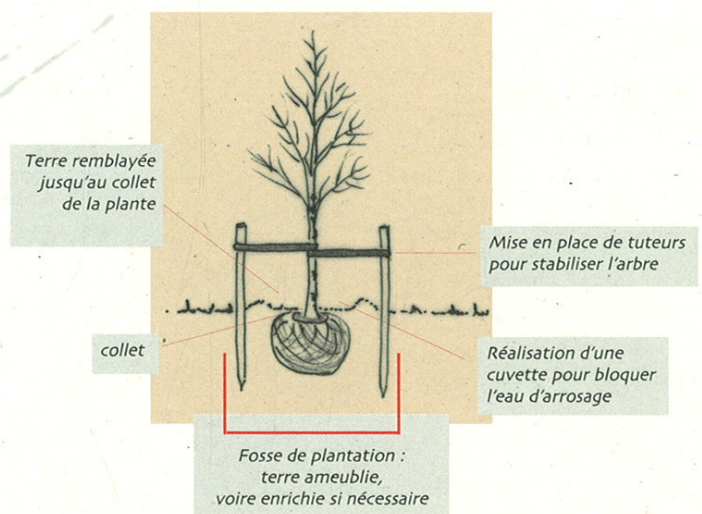


Savoir Le planter

En dehors des périodes de gel, de novembre à fin mars.

Plantation racines nues : couper de manière nette les racines abimées, les enrober de pralin par trempage (mélange de terre, eau, ou préparation disponible dans le commerce) afin d'éviter le dessèchement des racines.

Plantation en motte ou conteneur : même principe de plantation. Veiller à ne pas casser la motte et à ce qu'elle soit bien humidifiée. Mise en place de 2, voire 3 tuteurs pour stabiliser l'arbre.



Tailler légèrement les branches cassées. Veiller à ne pas tailler la flèche de l'arbre.



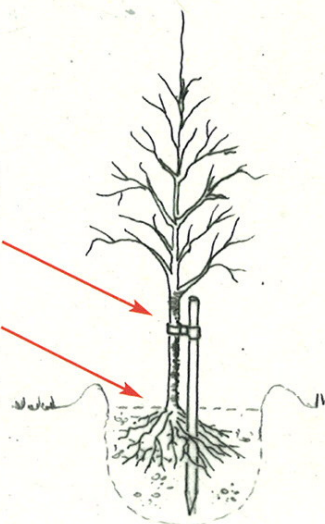
Bien arroser à la plantation pour supprimer les poches d'air au niveau des racines

savoir l'entretenir

les premières années

Vérifier que les attaches
des tuteurs n'étranglent pas
le tronc de l'arbre.
Penser à les desserrer.

Verser un bon arrosoir
régulièrement,
s'il ne pleut pas,
la première année.



Désherber le sol autour du tronc les premières années, pour éviter la concurrence des mauvaises herbes et faciliter ainsi la reprise.

Il est possible d'utiliser un paillage (dalle en fibres végétales, film plastique ou matériaux en vrac : écorce de pin, écorce de cacao...)

Les erreurs à éviter :

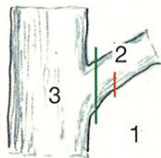
- Imperméabiliser ou tasser le sol autour de l'arbre
- descendre ou remonter le niveau de la terre par rapport au collet de la plante
- sectionner les racines
- endommager l'écorce du tronc

Le tailler ?

Hormis le choix de départ, de planter un arbre avec l'idée de lui donner une forme architecturée (tonnelle, rideau), un arbre bien portant n'a pas besoin d'être taillé si le site de plantation a été étudié et le choix de l'arbre adapté.

La taille risque de lui faire perdre son port naturel et de l'affaiblir en favorisant le développement de maladies. Les interventions susceptibles d'être faites concerneront la suppression de branches mortes ou dépérissantes, la coupe de branches trop basses gênant le passage de piétons ou de véhicules.

Si cependant, une taille plus importante s'avère nécessaire, éviter d'intervenir en période de gel et au printemps et se renseigner sur les méthodes de taille douce moins agressives envers les arbres.



Pour les branches de moyenne importance à grosse, couper celles-ci en deux fois pour éviter de les déchirer.

- 1- Pratiquer une première entaille sous la branche (trait rouge), puis 2- couper par le dessus.
- 3- Finir la coupe en évitant de couper au ras du tronc (trait vert), afin de favoriser une bonne cicatrisation.

Pour en savoir plus ...

" la taille des arbres d'ornement "

Christophe Drénou, IDF 1999

"La taille des arbres libres"

Alain Pontoppidan

Collection Terre Vivante

"Taillez tous les arbres, arbustes d'ornement" J.Y Prat D. Retourner

Rustica Editions



Arbres taillés en tonnelle, en rideau, en fuseau

" Les plantations d'arbres d'alignement le long des routes, chemins, canaux, allées "

C. bourgery, D. Castaner. IDF

" L'élagage, la taille des arbres d'ornement "

Emmanuel Michau. IDF

Contacts

Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et d'Environnement : 34, rue Sérurier. - 02000 LAON.

Tél : 03 23 79 00 03

Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement des Pays de l'Aisne :

33, rue des Victimes de Comportet. 02000 Merlieux et Fouquerolles.

Tél : 03 23 80 03 03

Centre Régional de la Propriété Forestière :

96, rue Jean Moulin 80000 Amiens

Tél : 03 22 33 52 00

Document réalisé par le CAUE et le CPIE année 2003

Planter une haie....



*Aujourd'hui,
vous construisez ou
réhabilitez une maison,
un bâtiment ...
Voici ce que peut vous
apporter la réalisation
d'une haie*



*La haie vous appartient, elle vous isole,
protège votre intimité.
Elle crée l'environnement, l'ambiance de la
rue, le cadre de votre village.*



*Elle intègre vos bâtiments à leur
environnement, elle dissimule les éléments
techniques disgracieux.*



*Elle valorise l'entrée de votre entreprise ou celle
de votre atelier.
C'est un atout pour l'image de votre société et
un élément positif pour notre regard.*



*Elle fixe les limites de nos propriétés mais
aussi constitue le «support» de nos
conversations, nos échanges ou nos que-
relles entre voisins.*

Planter une haie....



*Aujourd'hui,
vous construisez ou
réhabilitez une maison,
un bâtiment ...
Voici ce que peut vous
apporter la réalisation
d'une haie*



*La haie vous appartient, elle vous isole,
protège votre intimité.
Elle crée l'environnement, l'ambiance de la
rue, le cadre de votre village.*



*Elle intègre vos bâtiments à leur
environnement, elle dissimule les éléments
techniques disgracieux.*



*Elle valorise l'entrée de votre entreprise ou celle
de votre atelier.
C'est un atout pour l'image de votre société et
un élément positif pour notre regard.*



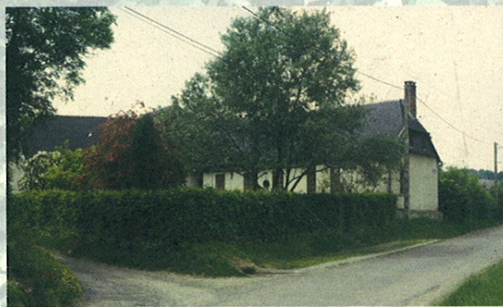
*Elle fixe les limites de nos propriétés mais
aussi constitue le «support» de nos
conversations, nos échanges ou nos que-
relles entre voisins.*

Avant ... de donner le premier coup de bêche :

N'oubliez pas
de vous informer
auprès de la mairie des
règlements d'urbanisme à
respecter afin d'éviter de
possibles conflits.

pensez à ce que vous attendez
de votre haie.

Mettre en valeur votre
maison
ou
votre entreprise



Dissimuler des éléments disgracieux



Le choix de plantes locales et un traitement de la haie en forme souple sont particulièrement adaptés au besoin de faire oublier palettes, cuve, silos et stockage de matériaux.

Comment les autres perçoivent votre haie



En limite de village, une haie taillée présente un aspect trop rigide.



la haie, c'est pratique
pour construire
des nids



Au contraire, une bande boisée s'associe à la masse boisée en arrière plan, tout en laissant deviner les nouvelles constructions.



La haie de thuya ou autre conifère forme un mur vert uniforme, monotone, sensible aux maladies, sans grand intérêt pour la faune ...



la haie champêtre,
c'est...
le repos du guerrier



La haie rustique apporte diversité et animation (fleurs, feuilles), et surtout la garantie d'une bonne adaptation à l'environnement...

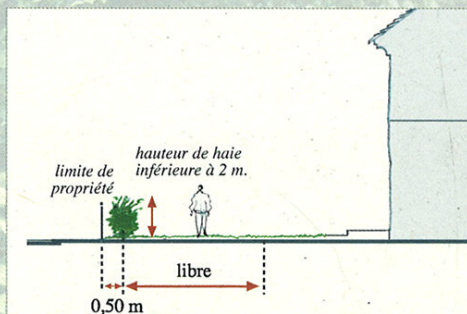
Être à la hauteur de sa haie....

Le charme et le hêtre gardent leurs feuilles brunies jusqu'à l'apparition des nouvelles pousses au printemps.

Enfin !
le thuya n'est plus obligatoire. On peut rester chez soi sous les cotonéaster, lauriers, ifs... (arbustes persistants)



La haie basse est l'outil de ceux qui n'ont rien à cacher...



Ayant pour objectif de marquer les limites ou de décorer, d'une hauteur comprise entre 0,30 et 1m, elle nécessite peu d'emprise au sol.

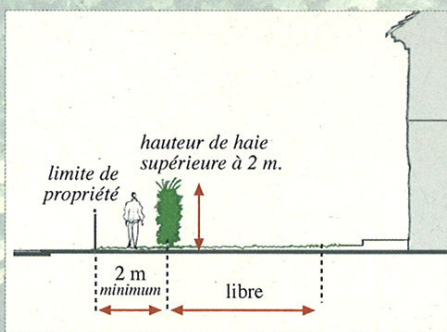
Petits arbustes :

buïs
charme
érable champêtre
chèvrefeuille arbustif
fusain



Cette haie peut être composée d'une seule espèce ou d'un mélange de végétaux. La haie mélangée peut comprendre des plantes caduques (perdant leur feuillage en hiver), persistantes (maintien des feuilles en hiver) et des arbustes à fleurs.

La haie moyenne est l'outil de ceux qui veulent être chez eux...



D'une hauteur de 1 à 2m, la haie verra son emprise au sol varier selon sa conduite : taillée, elle ne sera pas plus large que 0,80 à 1m.

Laissée libre, elle pourra atteindre une largeur de 1 à 1,50m.

Grands arbustes :

amelanchier
cornouiller
cotonéaster
groseiller
houx
laurier
lilas
rosier arbustif
sureau
symphorine
viorne...



L'introduction de la couleur par les fleurs ou le feuillage est intéressante pour animer un lieu. L'apport de couleurs doit rester équilibré par rapport à la dominante verte. L'absence de taille ou une taille souple permet de révéler la beauté de la plante.

La haie haute est l'outil de ceux qui veulent se protéger du vent, créer un écran végétal



Même en hiver, la haie haute permet d'atténuer l'impact des volumes des constructions et de rendre plus discrets l'outillage ou les équipements techniques.

Arbres :

bouleau
cerisier
charme
chêne
Erables
frêne
hêtre
merisier
tilleul...



Réputé brise-vent efficace, ce type de haie associe arbres et arbustes pour obtenir un bon garnissage. D'une hauteur de 2m à 10/15m, voire plus, la surface au sol sera beaucoup plus importante. Si possible, prévoir un emplacement suffisant pour un bon développement latéral, sinon tailler régulièrement.

Comment planter une haie

Savez-vous planter les haies ?

Comme tous les végétaux ligneux, les plants de haies sont mis en terre de préférence entre novembre et mars, en dehors des jours de gelées.

Le travail de la terre pourra être fait à la belle saison. Un désherbage complet et un travail correct du sol (terre affinée, éventuellement amendée) sont nécessaires pour favoriser une bonne reprise des végétaux. Les distances de plantation seront fonction du type de végétaux (cf tableau).

... les entretenir



Les premières années, un paillage naturel (paille, écorces, tontes,...) ou artificiel (bâche plastique) favorisera le maintien de l'humidité en été, limitera les effets du froid et diminuera l'entretien.



...les tailler :



Le choix des végétaux et de l'allure générale de la haie, (structurée ou libre) conduit à des périodicités de taille différentes.

1) Taille de mise en place

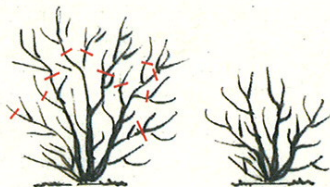
Afin de favoriser la ramification, la taille ou le retrait du bourgeon terminal de la plante est souhaitable les deux premiers hivers. Des outils bien aiguisés, désinfectés évitent la propagation des maladies dans les végétaux.

2) Taille d'entretien

Pour une haie structurée, 1 à 2 fois par an, la taille d'entretien limitera l'ampleur de la haie et favorisera la ramification de la haie. On pourra avoir une forme régulière en s'aidant d'un cordeau ou d'un gabarit.

Pour une haie libre, taillez légèrement en respectant le port naturel de la plante.

Pour les arbustes fleurissant au printemps, l'intervention se fait juste après la floraison (forsythia, groseiller sanguin...). Pour ceux fleurissant en été, la taille aura lieu au début du printemps (hibiscus, rosier...).



Contacts

Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et d'Environnement : 34, rue Sérurier. - 02000 LAON.

Tél : 03 23 79 00 03

Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement des Pays de l'Aisne :

33, rue des Victimes de Comportet. 02000 Merlieux et Fouquerolles. Tél : 03 23 80 03 03

Centre Régional de la Propriété Forestière : 96, rue Jean Moulin 80000 Amiens

Tél : 03 22 33 52 00

Le C.R.P.F. tient à disposition une plaquette : "les haies en Picardie" - intérêt, installation, entretien.

Document réalisé par le CAUE et le CPIE année 2003

Crédit photos : C.A.U.E. de l'Aisne, CPIE, C. Coulbeaut

Illustrations : Dominique Izoard

Fleurir son lieu de vie ou de travail...



*Chez soi ou sur son lieu de travail
Voici ce que peut apporter
le fleurissement.*



*Les fleurs créent un environnement
agréable, gai, chaleureux.*



*Elles rendent un lieu accueillant,
pour les clients, et pour les personnes
qui y travaillent.*



Ne pas oublier que le fleurissement doit être le point final de l'aménagement

*«Savons-nous ce que
serait une humanité
qui ne connaîtrait
pas la fleur?»
Maurice Maeterlinck*



*Le fleurissement
répond à l'envie
de couleurs
autre que le
vert, le brun...,*

*mais aussi au
souhait de créer
un décor que
l'on peut faire
varier dans
l'année ou d'une
année sur
l'autre.*

Où fleurir ?

Le fleurissement peut se faire n'importe où, mais en fonction du temps disponible pour l'entretien, certains espaces seront privilégiés, tels que :

* les lieux d'accueil



* les points de contact entre espaces privés et la rue



* les lieux de repos ou de circulation interne



Comment fleurir ?

Pour réaliser ses massifs, le jardinier peut puiser dans la gamme des plantes annuelles, bisannuelles, vivaces, bulbes, rosiers, arbustes à fleurs, plantes grimpantes... Il peut composer un massif constitué d'une seule catégorie de plantes (exemple : massif de plantes annuelles) ou mixte, associant plusieurs types de plantes.

Annuelles : à semer ou à repiquer tous les ans;
ici, pavots de Californie et pieds d'alouette



Vivaces : fleurissent plusieurs années à la même place;
ici, Echinops



Bulbeuses : à repiquer ;
refleurissent tous les ans;
ici, perce neige



Rosiers : fleurissent de
nombreuses années



arbustes : fleurissent de
nombreuses années;
ici, lilas



Plantes grimpantes :
fleurissent de nombreuses
années;
ici, clématite

Créer un massif...



Respecter les rapports d'échelle:
les tapis de millepertuis et l'arbre sont bien proportionnés à la taille du bâtiment.



La surface des massifs et le positionnement des massifs sont bien «vus». Mais attention, trop de couleurs peut nuire à la qualité du fleurissement.



Regrouper les plantations,
plutôt que de les essémer sur le terrain.
L'impact visuel est plus fort et
cela facilite l'entretien.



Privilégier les plantations en pleine terre.

Réservez les pots et jardinières pour les espaces où il n'est pas possible de planter. En pleine terre, les plantes souffrent moins du manque d'eau.



Choisir la simplicité et le naturel
en associant des plantes vivaces à des arbustes :
asters sur fond de cornouillers.
La couleur du feuillage des arbustes est aussi un
élément décoratif.



Composez le massif en tenant compte de l'arrière plan.

Pensez à accorder les couleurs des fleurs
avec celles des façades et des menuiseries
de la maison.



Choisir les plantes...

.... en fonction de ses envies, de sa disponibilité, de ses finances.
Les annuelles sont à acheter en godets ou en graines tous les ans et demandent un arrosage suivi.
Les arbustes, rosiers, plantes vivaces.... demandent un investissement financier plus important, mais définitif. Après la première année, les arrosages sont très limités.

Composé d'annuelles, le massif sera recréé chaque printemps.



...les plantations variées donnant de l'épaisseur, du volume, mais aussi de la légèreté.

Associant des arbustes, des rosiers, des plantes vivaces, le massif aura une structure pérenne dont la période de floraison sera étalée.



Eventuellement, des poches de terre pourront être réservées à des annuelles qui varieront le décor.



Au massif plat, rigide, préférez...

Choisir les couleurs...

Rappelons que les couleurs sont établies par les combinaisons opérées à partir de trois couleurs PRIMAIRES :

- le rouge magenta,
- le jaune
- et le bleu cyan.

Ainsi par addition on obtient :

- le **vert** par le mélange de jaune + bleu cyan
 - l'**orange** = jaune + magenta
 - le **violet** = bleu cyan + magenta
- Ce sont les couleurs SECONDAIRES.



Les couleurs : jaune, orange, rouge sont dites couleurs chaudes, tandis que les bleu, vert, violet sont classés en couleur froides. L'utilisation de couleurs chaudes dans un massif donne l'illusion de distances rapprochées, alors que celles des couleurs froides procurent un effet d'éloignement.

La réalisation de massifs associant les couleurs jaune foncé et rouge ou rose/rouge est à éviter. En effet, le résultat obtenu sera, discordant, agressif ou terne.



terne, triste

neutres, plus vivant

trop éclatant, agressif

lumineux, vivant

Dans un endroit ensoleillé, des couleurs vives seront mises en valeur (bleu, mauve, rouge, violet).

Dans un endroit ombragé, les couleurs claires, pastel (jaune, blanc, orange..) apporteront de la lumière.



Le blanc, le gris, le vert pâle éclairent une composition et atténuent les effets de contraste parfois trop forts entre deux couleurs.

Dans un massif, une couleur n'est pas vue individuellement, mais en association avec celles qui l'entourent. Ainsi des effets de contrastes (juxtaposition de couleurs chaudes et froides), de camaïeux (déclinaison de nuances autour d'une même couleur) vont être créés suivant les combinaisons.



Dominante de jaune avec une pointe de violet

Pour en savoir plus sur les fleurs :

«Jardins de Fleurs» Pénélope Hobhouse.
La Maison Rustique

«Le jardin et la couleur» Mary Keen
La Maison Rustique

«Fleurs et jardins»
«Roses et jardins»
Anita Pereire
Hachette

«Jardins nomades, tapis de fleurs»
Arnaud maurières, Eric Ossard, Laure Boucrot
Edisud

«Jardinières et suspensions fleuries»
Soline

«Le guide des vivaces»
Horticolor

Contacts

Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et d'Environnement : 34, rue Sérurier. - 02000 LAON.
Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement des Pays de l'Aisne :

Tél : 03 23 79 00 03

33, rue des Victimes de Comportet. 02000 Merlieux et Fouquerolles. Tél : 03 23 80 03 03

Crédit photos : C.A.U.E. de l'Aisne, Comité départemental du Tourisme de l'Aisne, C. Coulbeaut
Illustrations : Dominique Izoard

Document réalisé par le CAUE année 2003



- Conseil d'Architecture, d'Urbanisme et d'Environnement de l'Aisne :
34, rue Sérurier. 02000 LAON
- tel : 03 23 79 00 03 - fax : 03 23 23 47 25
Email : caue@free.fr (arbres, haies, fleurs).
- Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement des pays de
l'Aisne : 33, rue Comportet 02000 MERLIEUX et FOUQUEROLLES
- tel : 03 23 80 03 03 - fax : 03 23 80 13 63
www.cpie-aisne.com
Email : cpie@cpie-aisne.com (arbres, haies).
- Centre Régional de la Propriété Forestière : 96, rue Jean Moulin
80000 AMIENS
- tel : 03 22 33 52 00 - fax : 03 22 95 01 63
Email : crpfnorpic@wanadoo.fr (arbres, haies).
- Atelier Agriculture Avesnois - Thiérache :
43, rue du Général de Gaulle 02260 LA CAPELLE
- tel : 03 23 97 17 16 - fax : 03 23 97 17 36
Email : aaat@saveurs-et-terroir (haies).



Ministère
de l'Équipement,
des Transports
et du Logement

Document réalisé par le
CAUE et le CPIE
année 2003